



CONFIANZA

NATURAL

Alexander Dacosta



Estos **5 elementos** se
trabajan en **profundidad** en
la mentoría **Confianza**
Natural.

1. Diversión

¿CÓMO EMPEZAR A **SER DIVERTIDO Y DISFRUTAR** INTERACTUANDO?



ASUME
FAMILIARIDAD

- **Habla con ella como si fuera una conocida. Con naturalidad y confianza**
- **Esto hace que en los primeros minutos todo fluya mucho mejor**
- **Muéstrate tal y como eres para dar pie a que fluya la conversación**

1. Diversión

¿CÓMO EMPEZAR A **SER DIVERTIDO Y DISFRUTAR** INTERACTUANDO?

HABLA SIN
PENSAR
QUÉ DECIR

- **No te pongas filtros a ti mismo**
 - Como harías con tus amigos o tu familia
- **No te limites. Cuando piensas qué decir o hacer te vas mentalmente de la conversación**
 - Cuando estás con ella es hora de vivir ese momento al máximo

1. Diversión

¿CÓMO EMPEZAR A **SER DIVERTIDO Y DISFRUTAR** INTERACTUANDO?



MUESTRA
QUIEN ERES

- **Expresa tus gustos, tus valores y opiniones sin miedo y con educación**
 - Esto demuestra carácter, personalidad y madurez
 - También que sabes lo que quieres y que lo comunicas con libertad
- **Hazlo transmitiendo pasión, disfrutando de la conversación**
 - Habla como tú seas: si usas tacos, adelante. Si eres más relajado también. Proyecta tu personalidad

1. Diversión

¿CÓMO EMPEZAR A **SER DIVERTIDO Y DISFRUTAR** INTERACTUANDO?

**EXAGERA Y
DESCUALIFÍ
CATE**

- **Exagera tus opiniones y usa un tono de broma para hacerlo, no te quedes en tierra de nadie**
- **No te tomes la interacción en serio. Es importante quitarle formalidad**

2. Fricción

Es lo que hace saltar la **chispa sexual** entre ella y tú.

Es **interno**, no podrá explicar qué ocurre, pero sentirá **deseo** por ti.

Fricción **no** verbal



SUBCOMUNICACIONES

- **El contacto visual es el elemento más poderoso para generar interés y deseo con una mujer**
- **Al inicio:** Transmite confianza, seguridad y calma para interactuar. Dice mucho de ti sin que hayas empezado a hablar
- **Debe ser calmada e intensa, calibrada a las circunstancias**
- **La gran clave:** Conecta con lo que te gustaría vivir con ella y transmite todas esas emociones y experiencias con tu mirada

Fricción **no** **verbal**

SUBCOMUNICACIONES



TU TONO
DE VOZ

- **Dentro de tu tono de voz natural, usa un tono neutro** (de informativo)
- **Evita tonos agudos.** Muestra inseguridad
- **No hablas en un tono tembloroso.** Estás conociendo a una mujer, nada más
- **Ejemplos:** al pedir el número, al proponer la cita

Fricción **no** verbal

SUBCOMUNICACIONES



LOS SILENCIOS

- **Elevan la tensión sexual sin liberar**
- El silencio que eleva la tensión sexual **se produce después de hablar sobre un tema concreto**
- En esos silencios **no dejes pasar más de 3 segundos**
- **Ejemplos:** hablar cerca del cuello, enfrente a apenas centímetros

Fricción **no** **verbal**

SUBCOMUNICACIONES

CERCANÍA
SIN
CONTACTO
FÍSICO

- **Acumula y eleva la tensión sexual que permanece sin liberar**
- **Es estar a 1 paso del beso**
- **Ese paso comienza a estar **en su mente y potencia el deseo porque ocurra****
- **Ejemplos:** hablar cerca del cuello, enfrente a apenas centímetros

Fricción **no** verbal



CONTACTO
FÍSICO

SUBCOMUNICACIONES

- **IMPORTANTE:** Sé calibrado con las circunstancias (entorno) y la fase en la que estás con ella
- **CLAVE:** La fisicalidad **antes del primer beso** sólo es para ver cómo de **cómoda** se encuentra ella
- **CLAVE***:** La **ausencia de fisicalidad** es en muchas ocasiones **más poderosa** que la propia fisicalidad
- **CLAVE:** La fisicalidad **no es imprescindible para generar deseo sexual** con una mujer

“

La fisicalidad **antes de los
primeros **besos** debe ser un
dentro - fuera.**

Fricción verbal

COMUNICACIÓN DIRECTA



POLARIDAD

- **CLAVE:** Los polos opuestos se atraen
- Consiste en decir a través de gustos, opiniones e ideas **lo contrario** a lo que ella dice o piensa.
 - Sin mentir
 - De forma divertida e interesante
 - Con educación
- **Puedes decirlo siendo verdad o de broma** (una broma no es mentir)

Fricción verbal

COMUNICACIÓN DIRECTA



PROVOCAR
(CANALLA)

- Ser un poco provocador en tono de broma al hablar con ella
- Es como vivir en el límite con tu forma de hablar (también con tu forma de actuar y de ser)
- Picarla, provocarla **siempre** en tono de broma y juguetón
- Sacar tu parte más 'que le jodan a todo' (aventura)

3. Seguridad

“¿Cómo mostrar seguridad si no la tengo?”

3. Seguridad

QUÉ **PROYECTA** SEGURIDAD



BIEN
PLANTADO

CALMADO

NADA DE LO
QUE PASE ES
UN DRAMA

ESTADO
EMOCIONAL
NEUTRO

3. Seguridad

“¿Cómo gestionar mis nervios y dudas?”

Los nervios y dudas **son normales** son parte del juego al principio. Si tienes nervios, hazlo con nervios. Si tienes dudas...

Cambio de **mindset**

¿PARA QUÉ **NO** TE ACERCAS **AL INICIO**?

**CITA/
CONTACTO**

BESARTE

SEXO

- Quítate presión. Los resultados son **inevitables** si te quitas presión
- Foco en disfrutar de cada momento
- **Transforma las expectativas por aprecio**

“

**Al inicio te acercas para ver
si está disponible a nivel
emocional y de tiempo.**

**Es pronto para llenar tu
cabeza con nada más.**

“

**Al inicio te acercas para
divertiros y conoceros. Para
fluir.**

**No dejes que tu cerebro entre
en elucubraciones ilógicas.**

4. Confianza (con ella)

¿POR QUÉ ES TAN **NECESARIA**?

RELAX PARA
DIVERTIRSE

CALMA PARA
PROFUNDIZAR

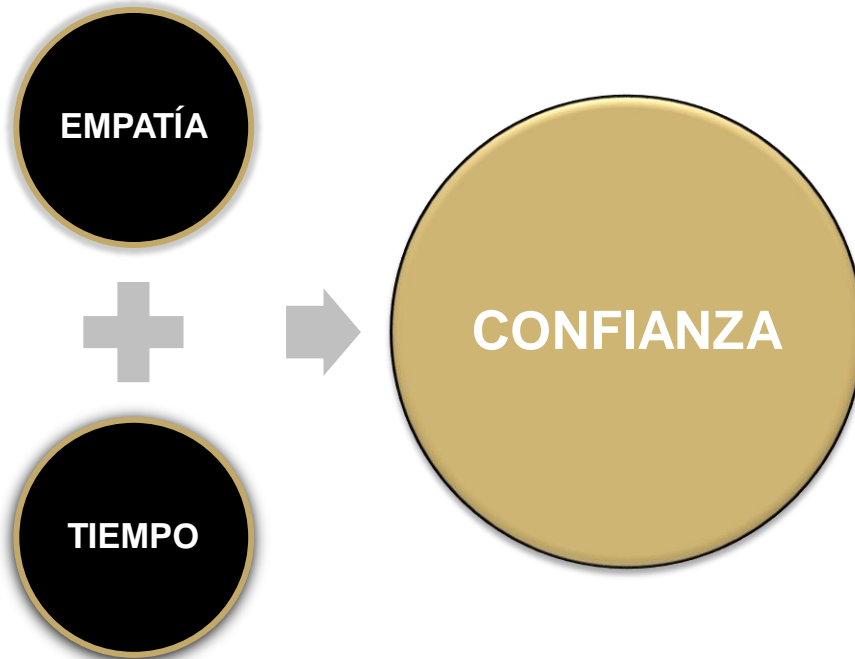
SENSACION DE
PROTECCION

CONCIENCIA DE
SU REALIDAD

Si una mujer decide **intimar**
contigo está literalmente
poniendo **su vida en juego**.

4. Confianza (con ella)

¿Cómo **generarla**?



CÓMO SER EMPÁTICO

PONTE EN SU
LUGAR DE
FORMA REAL

4. Confianza (con ella)

¿Cuándo sabes **si confía en ti** lo suficiente?

- CERCANÍA **FÍSICA**
- CERCANÍA **EMOCIONAL**

5. El 'lazo'

El elemento que completa
la sensación de “él es el
pack completo”

¿Por qué tendrá esa
sensación?

5. El 'lazo'

¿En qué consiste?

ASPECTOS DE TU PERSONALIDAD CONTRAPUESTOS

- Ingeniero + deportes de riesgo
- Vestir con apariencia 'tipo duro' + tener valores tradicionales

USAR TU IMAGINACIÓN CON ELLA

- Historias románticas y divertidas
- Apodos

5. El 'lazo'

¿Por qué es importante?

- Más interés por ti al generar una sensación nueva de descubrimiento
- Amplifica la conexión que estás generando con ella
- Mayor diversión

Si quieres aprender a **atraer a mujeres**
que te gustan y desarrollar una
confianza inquebrantable con ellas

Aplica a 1 plaza de mi mentoría
enviándome **NATURAL** por mensaje
privado a mi cuenta de Instagram

@confianza_natural